

Postítulo: Actualización Académica en Didáctica de las prácticas del lenguaje

Profesorado del Consudec "Septimio Walsh"

Cursada: quincenal, los sábados, de 9 a 13.30

Inicio: marzo 2022

Modalidad: virtual

Destinatarios: Este proyecto está destinado a los docentes de los niveles Inicial, Primario y Secundario.

Cuotas: 1 matrícula de \$4050. Se abonan, además, 7 cuotas de \$4700 en el año mediante pago fácil o mercado pago. Los extranjeros deben consultar el valor en dólares.

Directora: Mg. María Belén Landa

Horas reloj totales: 224

Plan de estudios:

Módulo	Materias	Docentes a cargo
1. La didáctica de las prácticas del lenguaje	Materia "Alfabetización inicial"	Prof. Verónica Yubrán Lic. Verónica Lichtmann Lic. Claudia Baratta
	Materia "Didáctica de las prácticas del lenguaje en nivel primario"	
	Materia "Didáctica de las prácticas del lenguaje en nivel secundario"	
2. Análisis gramatical integral del discurso	Materia "Análisis gramatical integral en el nivel primario"	Prof. Verónica Yubrán Lic. Caludia Baratta
	Materia "Análisis gramatical integral en el nivel secundario"	
3. Teoría literaria	Materia "Análisis literario en nivel inicial y primario"	Lic. Verónica Lichtmann Lic. Mercedes Colombo Prof. Verónica Yubrán
	Materia "Análisis literario en nivel secundario"	
4. Trabajo final integrador	Trabajo final integrador	Prof. Verónica Yubrán Mg. María Belén Landa Lic. Claudia Baratta

Régimen de aprobación:

La nota mínima para aprobar es 4 (cuatro) y la máxima 10 (diez).

Régimen de asistencia y regularidad:

Se han previsto 20 (veinte) encuentros virtuales los días sábados distribuidos en dos cuatrimestres durante el año.

Régimen de asistencia y regularidad

- La regularidad sigue la normativa vigente que exige el 80 % de asistencia virtual y la aprobación de los trabajos parciales de cada módulo en el campus virtual.
- La acreditación de este postítulo requerirá la aprobación de cada uno de los módulos, que consiste en la presentación de distintas actividades como informes y actividades creativas, tales como la confección de *paddlets*, *booktrailers*, adaptaciones en distintos soportes multimediales y la aprobación de un trabajo final individual, una monografía, sobre un tema específico que aborde el análisis de una situación de enseñanza en contextos institucionales.